



Vår
2009

Grieg Trio
Dan Styffe
Elise Båtnes
Vilde Frang Bjerke
Magnhild Skomedal
Ernst Simon Glaser
Vertavo Strykekvartett

TEIE HOVEDGÅRD

KONSERTSERIE DEXTRA MUSICA

Dextra
musica

Sparebankstiftelsen
DnB NOR

Dextra Musica

Dextra Musica er et datterselskap av Sparebankstiftelsen DnB NOR, opprettet høsten 2005. Selskapet investerer i noen av verdens beste strykeinstrumenter for å låne dem ut til etablerte og talentfulle norske musikere. Målet med investeringene er å utløse gode krefter i norsk musikkliv og øke interessen for klassisk musikk.

Sparebankstiftelsen DnB NOR

Sparebankstiftelsen DnB NOR er en ideell stiftelse som viderefører sparebanktradisjonen med å gi gaver til allmenntilrette formål.

Billettinformasjon:

Billettpris kr 150,-

Familie med barn, gratis

Billettservice: 815 33 133

www.billettservice.no

www.vestfoldfestspillene.no

Billetter kan også kjøpes på Posten, 7-eleven, Narvesen og ved inngangen.



Vestfold Festsspillene

For Vestfold Festsspillene er det viktig og inspirerende å kunne være tilstede i konsertlivet også utenom festspilltiden. Når dette kan skje gjennom samarbeidet med Dextra Musica er det all grunn til å uttrykke begeistring. Vi kan her presentere norsk musikkliks aller fremste utøvere og et program med godbiter fra hele det klassiske repertoaret.

Billettinntektene fra konsertene går til reise- og studiestipend til unge strykere i Vestfold. Tildeling vil skje før Vestfold-festsspillene 2009, 12. juni – 8. juli.

Konsertsalen på Teie karakteriseres som en av de beste i landet av mange av musikerne vi har hatt på besøk. Vi er derfor glade for samarbeidet med Tønsberg kulturskole som velvillig stiller salen til disposisjon!

Velkommen til konsertserien på Teie Hovedgård!

Svein Eriksen
Festspliddirektør

[www.vestfoldfestspillene.no]

onsdag 18. feb. kl 20.00

MEDVIRKENDE:

Vertavo Strykekvartett: Berit Cardas, fiolin,
Øyvor Volle, fiolin, Henninge Landaas, bratsj
og Bjørg Værnes Lewis, cello

PROGRAM:

Hugo Wolf (1860 – 1903):

Italiensk Serenade

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):

Strykekvartett i F-Dur op 18 nr 1

- I. *Allegro con brio*
- II. *Adagio affetuoso ed appassionato*
- III. *Scherzo Allegro molto*
- IV. *Allegro*

~ pause ~

Johannes Brahms (1833 – 1897):

Strykekvartett i c-moll op 51 nr 1

- I. *Allegro*
- II. *Romanze. Poco Adagio*
- III. *Allegretto molto moderato e comodo
un poco più animato*
- IV. *Allegro*

torsdag 5. mars kl 20.00

MEDVIRKENDE:

Grieg Trio: Solve Sigerland, fiolin,
Ellen Flesjø, cello og Vebjørn Anvik, klaver

PROGRAM:

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):

Klavertrio i G-Dur op 1 nr 2

- I. *Adagio-Allegro vivace*
- II. *Largo con espressione*
- III. *Scherzo. Allegro*
- IV. *Finale. Presto*

Dmitrij Sjostakovitsj (1906 – 1975):

Klavertrio i e-moll op 67

- I. *Moderato-Poco più mosso*
- II. *Allegro con brio*
- III. *Largo*
- IV. *Allegretto*

~ pause ~

Johannes Brahms (1833 – 1897):

Klavertrio i C-Dur op 87

- I. *Allegro*
- II. *Andante con moto*
- III. *Scherzo. Presto*
- IV. *Finale. Allegro giocoso*



INSTRUMENTER:

Berit Cardas: **Lorenzo Storioni**, Cremona 1770 – 80

Øyvør Volle: **Giovanni Battista Ceruti**, Cremona slutten av 1700 tallet

Henninge Landaas: **Giovanni Battista Guaragnini**, Torino 1781

Björg Værnes Lewis: **Gennaro Gagliano**, Napoli 1748

Sølve Sigerland: **Giovanni Battista Guaragnini**, Milano 1752

Ellen Flesjø: **Francesco Rugieri**, Cremona 1690

Vilde Bjærke: **Carlo Bergonzi**, Cremona 1735

Elise Båtnes: **Antonio Stradivari**, Cremona 1689

Magnhild Skomedal: **Frédéric Chaudière**, Montpellier 2007

Ernst Simon Glaser: **Francisco Rugieri**, Cremona 1680

Dan Styffe: **Gaspar da Salo**, Brescia slutten av 1500 tallet

onsdag 15. april kl 20.00

MEDVIRKENDE: Vilde Frang Bjærke, fiolin
Marianna Shirinyan, klaver

PROGRAM:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791):

Sonate for fiolin og klaver i A-Dur KV526

- I. *Molto Allegro*
- II. *Andante*
- III. *Presto*

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):

Sonate for fiolin og klaver op 12 nr 3

- I. *Allegro con spirito*
- II. *Adagio con molto espressione*
- III. *Rondo. Allegro molto*



Richard Strauss (1864 – 1949):

Der Rosenkavalier – Walzer (Trans. Prihoda)

Maurice Ravel (1875 – 1937):

Sonate for fiolin og klaver i G-Dur

- I. *Allegretto*
- II. *Moderato. Blues*
- III. *Allegro. Perpetuum mobile*

tirsdag 5. mai kl 20.00

MEDVIRKENDE: Elise Båtnes, fiolin,
Magnhild Skomedal, fiolin, Catherine Bullock,
bratsj, Ernst Simon Glaser, cello,
Dan Styffe, kontrabass, Leif Arne Pedersen,
klarinet, Per Hannisdal, fagott og
Inger Besserudhagen, horn

PROGRAM:

Franz Schubert (1794 – 1828):

Stryketrío B-Dur D 471

- I. *Allegro*

Alfred Schnittke (1937 – 1998):

Stryketrío (1985)

- I. *Moderato*
- II. *Adagio*



Franz Schubert (1794 – 1828):

Oktett i F-Dur D 803

- I. *Adagio – Allegro – Più allegro*
- II. *Adagio*
- III. *(Scherzo) Allegro vivace – Trio*
- IV. *Andante – Variasjoner I – VII – Più lento*
- V. *Menuetto. Allegretto – Trio*
- VI. *Andante molto – Allegro – Andante molto – Allegro molto*



x057/60'10

www.sparebankstiftelsen.no

www.vestfoldfestspillene.no